

Norsk kulturskoleråd

Styremøte 05

19. – 20. september 2017

Ås/Oslo



Ås kommune

Årets kulturskolekommune 2017

Foto: Egil Hofslie



Sak 2017.30 Godkjenning av innkalling og sakliste

Saksdokumenter: Innkalling og sakliste

Saksbehandler: Lars Emil Johannessen

Forslag til vedtak:

Innkalling og sakliste godkjennes

Sted/dato

Trondheim 21. august 2017

Dokumentnavn

Innkalling styremøte 2017 - 05

Styresekretær

Lars Emil Johannessen, +47 907 43 814

Styret:

Leder Nils R. Sandal

Nestleder Heidi Hesselberg Løken

Styremedlem Liv Kari Eskeland

Styremedlem Alexander Krohg Plur

Styremedlem Marianne Bremnes

Styremedlem Berit K. Graftås

Styremedlem Ann-Synnøve Bendixen

Varamedlem Geir Grav

Administrasjonen:

Morten Christiansen

Merete Wilhelmsen

Gunn Otnes

Lars Emil Johannessen, styresekretær

Innkalling til styremøte 2017 - 05

Arrangement	Dato/tid	Gjelder	Sted
Sentralstyremøte 2017 - 05	Tirsdag 19. september klokken 13:00 til onsdag 20. september 13:00	Styremøte	Ås/Oslo

Styreplan 2017, femte møte

Styremøte	Dato	Sted	Saker
2017 - 05	19. - 20. september	Ås/Oslo	Regnskap 2.kvartal Forsikringsordninger gjennomgås

Vel møtt til møte!**Vennlig hilsen**Lars Emil Johannessen
styresekretær

Sakliste - styremøte 2017-05

Saker :

- | | |
|-------------|--|
| Sak 2017.30 | Godkjenning av innkalling og sakliste |
| Sak 2017.31 | Godkjenning av protokoll styremøte 2017-04 |
| Sak 2017.32 | Direktørs rapport |
| Sak 2017.33 | Regnskap 1. halvår 2017 |
| Sak 2017.34 | Forsikringsordninger |
| Sak 2017.35 | Årets kulturskolekommune |
| Sak 2017.36 | Økonomireglement |
| Sak 2017.37 | Handlingsplan for styrket arbeidsmiljø |
| Sak 2017.38 | Eventuelt |

Referatsaker :

Ingen referatsaker

Strategisak :

Strategisak 2017.05 Kulturskolen på den politiske dagsorden



Sak 2017.31 Godkjenning av protokoll styremøte 2017.04

Saksdokumenter: Protokoll styremøte 2017.04

Saksbehandler: Lars Emil Johannessen

Forslag til vedtak:

Protokoll godkjennes.



Protokoll - styremøte 2017 - 04

Møtet ble gjennomført i Trondheim.

Styret:

Leder Nils R. Sandal
Nestleder Heidi Hesselberg Løken
Styremedlem Alexander Krohg Plur
Styremedlem Berit K. Graftås
Styremedlem Torkel Øien
Varamedlem Geir Grav
Varamedlem Kari Pahle

Forfall:

Styremedlem Liv Kari Eskeland
Styremedlem Marianne Bremnes

Administrasjonen:

Morten Christiansen
Merete Wilhelmsen
Lars Emil Johannessen, referent

Nils R Sandal <i>Styreleder</i>	Heidi Hesselberg Løken <i>Nestleder</i>	Berit Graftås <i>Styremedlem</i>	Alexander Krohg Plur <i>Styremedlem</i>
Torkel Øien <i>Styremedlem</i>	Geir Grav <i>Varamedlem</i>	Kari Pahle <i>Varamedlem</i>	



Saker:

Sak 2017.25 Godkjenning av innkalling og sakliste

Vedtak:

Innkalling og sakliste godkjennes

Sak 2017.26 Godkjenning av protokoll styremøte 2017.03

Vedtak:

Protokoll godkjennes.

Sak 2017.27 Direktørs rapport til styret

Vedtak:

Styret tar direktørs rapport til orientering.

Sak 2017.28 Signering av årsregnskap 2016

Vedtak:

Styret godkjenner og signerer årsregnskap for 2016.

Nils R Sandal <i>Styreleder</i>	Heidi Hesselberg Løken <i>Nestleder</i>	Berit Graftås <i>Styremedlem</i>	Alexander Krohg Plur <i>Styremedlem</i>
Torkel Øien <i>Styremedlem</i>	Geir Grav <i>Varamedlem</i>	Kari Pahle <i>Varamedlem</i>	



Sak 2017.24 Eventuelt

Ingen saker.

Referatsaker:

Ingen referatsaker

Nils R Sandal <i>Styreleder</i>	Heidi Hesselberg Løken <i>Nestleder</i>	Berit Graftås <i>Styremedlem</i>	Alexander Krohg Plur <i>Styremedlem</i>
Torkel Øien <i>Styremedlem</i>	Geir Grav <i>Varamedlem</i>	Kari Pahle <i>Varamedlem</i>	



Sak 2017.32 Direktørs rapport til styret

Saksdokumenter: Dette dokument

Saksbehandler: Morten Christiansen

Saksutredning:

Med bakgrunn i sak 2014.04 *Styreinstruks* skal direktør rapportere til styret ut fra følgende oppsett:

Styret skal forelegges direktørs rapport på hvert styremøte med ulikt innhold:

Hvert styremøte:

- Personalsituasjonen
- Informasjon om hvor vi er i prosessen i forhold til vedtak (landsmøte- og sentralstyrevedtak)

I tillegg kvartalsvis:

- Regnskap og nøkkeltall, herunder egenkapitalovervåking

I tillegg årlig:

- Medarbeidertilfredshet

Innledning

Denne direktørens rapport inneholder for første gang landsstyrets saker og vedtak. Det er lagt opp til en tilsvarende måte å presentere dette på, samt vise hvor man er i forhold til gjennomføringen av vedtakene, som for landsting og sentralstyre. Dette fører til et langt og omfattende dokument, så det vil mulighens være nødvendig å finne en måte å redusere dokumentet på, uten at den nødvendige informasjonen blir skadelidene. Foreløpig legges hele kronologien inn i dokumentet.

Personalsituasjonen

Organisasjonen har to sentrale medarbeidere som er ute i ett års permisjon. Det er utfordrende å dekke deres kompetanse og arbeidsområder, men det har allikevel gitt et handlingsrom for organisasjonen. I permisjonsperioden har derfor flere av Norsk kulturskoleråds medarbeidere som ikke har hatt fulle stillinger fått økt sin stillingsprosent. I tillegg er det engasjert inn en ny rådgiver.

Med bakgrunn i bl.a. landsstyrets vedtak i sak 2017.08 A Røeutvalget har en av organisasjonens medarbeidere fått rollen som FoU leder. Dette er også muliggjort som en følge av det handlingsrommet man har fått gjennom permisjonene i året som kommer.



Det vil legges opp til et ytterligere omstillingsarbeid frem mot landsstyremøtet 2018. Dette er en naturlig følge av den perspektivendringsprosessen Norsk kulturskoleråd har vært inne i de siste årene. Det legges opp til en egen omstillingsplan, og det settes ned et omstillingsutvalg bestående av ledergruppa, tillitsvalgte, samt en fra ansattgruppa for øvrig.

Arbeidet legges opp til å kunne rapporteres til landstyremøtet i juni 2018. Det vil si at en milpæl må være nådd til ca 1. april 2018. Norsk kulturskoleråds arbeidsgiverorganisasjon KS-Bedrift benyttes som rådgiver, og det vil hentes inn kompetanse etter behov. Sak om arbeidsmiljø, sak 2017.06, tas opp i egen sak.

Det er utarbeidet et forslag til lønnspolitisk handlingsplan for organisasjonen. Denne er til gjennomsyn hos bl.a. MFO. Norsk kulturskoleråds lønnspolitikk og lønnsdannelse er fundamentert i Hovedtariffavtalen (HTA). HTA 2016-2018 er et godt redskap for å ha en forutsigbar lønnsdannelse i kulturskolerådet. Det er gjort endringer i HTA 2016-2018 som har tydeliggjort kompetanse som et viktig element i lønnsdannelsen. Dette harmoniserer godt med hvordan stillingene i Norsk kulturskoleråd nå er definert. Den lønnspolitiske handlingsplanen vil også være et grunnlagsdokument i handlingsplan for styrket arbeidsmiljø. Når det gjelder denne handlingsplanen vises det til egen sak.

Sykefravær 2017

01.01.2016-31.12.16	01.01.17 – 31.03.17	01.04.17 – 31.06.17
Totalt: 6,37%	Totalt: 2,46 %	Totalt:
Korttid: 3,62%	Korttid: 0,36 %	Korttid:
Langtid: 2,75%	Langtid: 2,10 %	Langtid:

Informasjon om hvor vi er i prosessen i forhold til vedtak (landsstyre, landsting, og sentralstyrevedtak)

(Grå skrift markerer det som er bearbeidet på tidligere styremøter)

Landsstyre 2017	
Sak 2017.03 Virksomhetsplan	<p>Vedtak:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Landsstyret vedtar den foreslåtte virksomhetsplanen 2017/2018.2. Den enkelte fylkes- og regionavdeling og sentraladministrasjonen etablerer egne virksomhetsplaner med tiltak som supplement til den sentrale. Disse skal fundamenteres i Strategi 2020.3. Landsstyret vedtar følgende felles områder og tiltak som overordnede hovedutviklingsområder som omfatter hele organisasjonen:<ul style="list-style-type: none">• Fortsatt arbeid med å etablere et permanent utviklingsarbeid hos kulturskoleeiere og kulturskoler, basert på veiledningsmetodikk.• Arbeid med kulturskolenes rolle knyttet til



	<p>inkludering og flyktninger.</p> <ul style="list-style-type: none">• Arbeid med rammeplanforståelse bl.a. som grunnlag for utvikling av lokale læreplaner. <p>Endringene som ble vedtatt er lagt inn i virksomhetsplanen.</p> <p>Kommentar: Arbeidet med iverksettning av virksomhetsplanen er i gang. Dokumentet henger sammen med de øvrige vedtakene i landsstyret. Det vises spesielt til sak 2017.08 A Røeutvalget og sak 2017.08 F Flyktninger og kulturskole. Disse kommenteres for seg.</p>
Sak 2017.06 Innkomne saker 2017.06.01 Agder	<p>Vedtak: Arbeidet med rammeplanimplementering må komme alle medlemskommuner til gode.</p> <p>Kommentar: I løpet av høsten skal veiledningsarbeidet knyttet til portefølje 1 evalueres. Det vil utarbeides en egen spørreundersøkelse som skal gå til alle deltakerkommuner. Med bakgrunn i denne undersøkelsen vil grunnlag og forutsening for portefølje 2 utarbeides. Medio desember vil kommuner få tilbud om veiledning. I de vurderingene som gjøres vil også innspillet fra Agder legges til grunn.</p>
2017.06.02 Fraværsregelen	<p>Vedtak Norsk kulturskoleråd sender evalueringsinnspill på fraværsregelen.</p> <p>Kommentar: Når det åpner seg en mulighet vil Norsk kulturskoleråd sende inn innspill i forhold til fraværsregelen. Ellers vil dette også være et av elementene det jobbes med med bakgrunn i landstingsvedtak 2016: Sak 5.2 – Kulturskolerundervisning i skoletid.</p>
2017.06.03 Økonomi	<p>Vedtak: Landsstyret ber sentralstyret sette ned et utvalg bestående av to fylkes-/regionsledere, ett sentralstyremedlem og kontorsjef som utarbeider økonomireglement for organisasjonen med frist til sentralstyrets første møte høsten 2017.</p> <p>Kommentar: Det vises til sak 2017.36</p>
Sak 2017.08 A Røeutvalget	<p>Vedtak: 1. Landsstyret tar saken til orientering.</p>



	<p>2. Landsstyret anerkjenner det omfattende arbeidet som ligger i rapporten, og ber om at dette legges til grunn for videre utvikling av Norsk kulturskoleråd.</p> <p>Kommentar: Saken er spesielt kommentert under Personalsituasjonen. Det mest sentrale i saken vil være omstillingsprosessen om må gjennomføres med bakgrunn i vedtaket. Her vil arbeid med omstillingsplan, konsekvensvurderinger og kompetansekartlegging være nødvendige elementer både i selve arbeidet, og som vurderingsgrunnlag for en fremtidig organisasjonsstruktur for Norsk kulturskoleråd.</p>
Sak 2017.08 C Rammeplan	<p>Vedtak:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Landsstyret godkjenner fagplan for Sirkus som en del av Rammeplan for kulturskolen.2. Administrasjonen vurderer fortløpende behovet for videre utarbeiding av fagplaner for andre fag som hører yringskulturen til, blant annet i tett dialog med kulturskoleeierne.3. Videre utarbeiding av fagplaner tar utgangspunkt i Rammeplanens generelle del og overordnede føringer for ønsket utvikling av kulturskolen gitt av Norsk kulturskoleråds valgte organer.4. Forslag til utvikling av nye fagplaner i kulturskolene legges frem for landsstyret for godkjenning. <p>Kommentar: Det er foreløpig ikke satt i gang arbeid med utarbeiding av nye fagplaner i Rammeplanen.</p> <p>Til informasjon er det nå under arbeid en oversettelse av Rammeplanen til samisk (nordsamisk).</p>
Sak 2017.08 D Kommune- og regionsreformen	<p>Vedtak:</p> <p>Landsstyret ber sentralstyret legge frem sak om kommune- og regionsreformen på landsstyremøte i 2018.</p> <p>Kommentar: Denne saken vil sees i sammenheng med Røeutvalget. Organisasjonsmessig vil endringer i regionstrukturen i Norge ha konsekvenser for Norsk kulturskoleråds oppbygging og organisasjon. Den første prøvesteinen på dette vil være sammenslåingen av Trøndelagsfylkene 1. januar</p>



	<p>2018. Her er fylkesstyrene i dialog om veien videre.</p> <p>Det vil også være nødvendig med en gjennomgang av kontingentmodellen til Norsk kulturskoleråd. Her vil den måten KS har etablert sin modell være naturlig å ta utgangspunkt i.</p>
Sak 2017.08 E Møtegodtgjørelse for hele organisasjonen	<p>Vedtak: Landsstyret ber om at saken utsettes til 2018.</p> <p>Kommentar: Det er ikke satt i gang arbeid med denne saken ennå.</p>
Sak 2017.08 F Flyktninger og kulturskole	<p>Vedtak:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Arbeid knyttet til fokusområde flyktninger, innvandrere og kulturskole skal være et prioritert arbeidsområde og en del av organisasjonens virksomhetsplan i Norsk kulturskoleråd i landstingsperioden 2016 - 2020.2. Strategidokumentet som er lagt frem for landsstyret 2017 tas til orientering, og er utgangspunkt for kulturskolerådets videre arbeid knyttet opp til fokusområde flyktninger, innvandrere og kulturskole.3. Det legges vekt på betydningen av å fokusere på den lokale dimensjonen i arbeidet, og den opparbeidede kompetansen i kommunene.4. Det skal rapporteres på status på arbeidet for landsstyret 2018. <p>Kommentar: Det vises til kommentarer under Landstinget 2016, sak 5.1.</p>

Landsmøtet / Landtinget 2016	
Landsmøtet 2016	
Sak 2 – Styrets beretning for perioden	<p>Landsmøtet godkjente styrets beretning for perioden oktober 2014 – oktober 2016.</p> <p>På landsmøtet fremkom imidlertid synspunkter og ønsker fra delegater om å få en mer detaljert rapportering på virksomhetsplanen. Det vil med bakgrunn i dette utarbeides en mer detaljert rapport/oversikt basert på gjeldende virksomhetsplan som legges frem i landsstyremøte i juni 2017.</p>



<p>Sak 3 – Revidert regnskap for 2014 og 2015</p>	<p>Landsmøtet godkjente regnskap for 2014 og 2015. For neste periode skal et mer detaljert regnskap foreligge for å fremme sammenheng mellom budsjett og regnskap. I forbindelse med endringene som må gjennomføres som følge av den nye vedtektene (Landsmøtet, sak 5), utarbeides et system for en oversiktlig budsjett- og regnskapsrapport. Dette ferdigstilles til landsstyremøte i juni 2017.</p>
<p>Sak 5 – Saker som forelegges av styret. Nye vedtekter Vedtak: 1. Nye vedtekter vedtas med de justeringer som er gjort etter eventuelle delvoteringer i Landsmøtet. 2. Vedtektene er gjeldende umiddelbart etter vedtak. 3. Det nye Landsstyret får mandat til å gjøre de organisatoriske justeringer som er nødvendige med tanke på en eventuell regionreform.</p>	<p>Prosesen med å implementere og operasjonalisere de nye vedtektene er bl.a. avhengig av fylkenes og regionenes årsmøter som gjennomføres våren 2017. Det vil gjøres forberedelser frem mot disse, og når de regionale og fylkesvise vedtakene er gjort vil nødvendige tiltak gjennomføres for å totalintegre fylker og regioner i et felles økonomisystem. Dette innebærer bl.a. et arbeid i forhold til Brønnøysundregistrene. Det er et mål at dette er gjennomført til landsstyremøte i juni 2017. Andre hovedfokus fremover mot landsstyremøtet vil bl.a. være arbeidet med å utvikle et forslag til en virksomhetsplan basert på strategi- og økonomiplanen (Strategi 2020). Protokollen fra landstinget er nå ferdig underskrevet og ligger på kulturskolerådets hjemmeside. De nye vedtektene er også lagt ut på siden. Det er nå utarbeidet en sammenslutningsplan med bakgrunn i de nye vedtektene, og at man skal totalintegre fylkes- og regionavdelingene. Denne gir en detaljert beskrivelse på hvordan overføringen mellom fylkes- og regionavdelinger skal foregå. (Se vedlegg, "Sammenslutningsplan").</p> <p>Arbeidet med ny virksomhetsplan vil ha prosessstart under ansattsamlingen 15.-16. februar 2017. Planen skal legges opp med bakgrunn i strategi 2020, men det vil også være nødvendig å se på format og omfang. Det vil fremdeles være en faseforskyving i virksomhetsplanene i forhold til fylkes- og regionavdelingene. Dette er grunnet i konsekvensene av de nye vedtektene. Jeg håper man kan være pragmatisk og løsningsforkusert i arbeidet med å sette sammen den felles planen, slik at både politiske føringer fra styret og faglige innspill fra rådgiverne og ansatte for øvrig kan være med på å lage et godt styringsdokument.</p> <p>Som resultat av vedtaket i landsstyret 2016 om nye vedtekter er alle fylkes- og regionavdelinger nå inne i prosessen med å omdanne Norsk kulturskoleråd til én organisasjon. Det vil si at de ulike avdelingen har</p>



	<p>gjennomført sine årsmøter og gjort de nødvendige vedtak for å legge seg selv ned, og deretter bli innlemmet i Norsk kulturskoleråd som en enhetlig organisasjon.</p> <p>Det som gjenstår i prosessen er å melde avdelingene ut av Brønnøysundsregisteret som egne juridiske enheter.</p> <p>Det er fremdeles noen utfordringer knyttet til prosessen. Dette handler primært om enkelte av fylkes- og regionavelingers bekymring for egen økonomi etter overgangen. Det er et håp om at dette blir avklart under landsstyremøtet 2017. Modellen organisasjonen kommer til å ha etter at alle regioner og fylker er innlemmet i én mor-organisasjon er en konsernmodell. Dette vil bidra til å tydeliggjøre den enkelte avdelings sikkerhet i forhold til egen økonomi.</p> <p>Denne saken ble behørlig kommentert under landstyremøtet 2017, og det ble funnet gode og omforente løsninger for den vedtatte organisatoriske endringen.</p> <p>Hele organisasjonen er nå i ferd med å innlemmes i det nye økonomisystemet.</p>
Landstinget 2016	
Sak 5 – Saker som framlegges av landsstyret og sentralstyret	
<p>Sak 5.1 – Flyktninger og kulturskolen</p> <p>Vedtak:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Landstinget ber om at fokusområdet flyktninger, innvandrere og kulturskole prioriteres og legges frem for landsstyret i forbindelse med utarbeiding av virksomhetsplan for kommende landsstyreperiode.2. Administrasjonen utreder kulturskolerådets rolle i arbeidet knyttet til flyktninger, innvandrere og kulturskole, og legger dette fram for landsstyret ifm utarbeidelse av virksomhetsplan for kommende landsstyreperiode.	<p>Arbeid med flyktninget og inkludering vil være et prioritert arbeidsfelt i Norsk kulturskoleråd. Konkret vil det si at det avsettes arbeidstid/stillingsressurser til arbeidet. Dette må i første omgang gjøres innenfor kulturskolerådets økonomiske rammer. Med bakgrunn i dette ser vi på muligheten for en intern utlysning av en prosjektressurs.</p> <p>Det er satt ned en arbeidsgruppe på to med følgende mandat:</p> <p>Utarbeide en skisse over aktuelle innsatsområder, inkl. et første utkast til tiltaksplan med milepæler som oppfølging av dette fokusområdet, og som presenteres Landsstyret i juni 2017. Arbeidet med dette legges inn som en del av de to sine ordinære arbeidsoppgaver våren 2017. I arbeidet ligger å inkludere ulike medarbeidere i kulturskolerådet i perioder, ifh til fag, programområder osv.</p> <p>Et første idemøte rundt dette ble holdt i slutten av januar.</p> <p>Frem til mai vil ulike bli spurt om å bidra inn i arbeidet på ulikt vis.</p>



	<p>Saken blir lagt frem for landsstyret 2017. Dette vil også få en sentral plass i virksomhetsplan 2017/2018, hvis denne blir vedtatt av landsstyret.</p>
<p>Sak 5.2 – Kulturskolerundervisning i skoletid</p> <p>Vedtak:</p> <p>Landstinget vedtar at Norsk kulturskoleråd i landstingsperioden skal jobbe aktivt opp mot aktuelle aktører for å drøfte og eventuelt avklare mulighetene for en tettere integrering av kulturskolens undervisning i ordinær skoletid.</p>	<p>Første tiltak i forhold til denne saken vil være å drøfte problemstillingen med KS, bl.a. gjennom vår felles ansatte.</p> <p>To i organisasjonen får fått følgende mandat: Lage et forslag til fremdrift for oppfølging av denne saken, som skal kvitteres ut i 2020, men hvor landsstyret vil bli orientert om en første status på møtet i juni 2017.</p> <p>Et tiltak i forhold til denne saken vil være å drøfte problemstillingen med KS, bl.a. gjennom vår «felles ansatte» Ann Evy Duun. Berit Graftås er involvert som sentralstyrerepresentant, og har i tillegg lang erfaring med kulturskoleundervisning i skoletid gjennom arbeidet i kulturskolen på Tolga.</p> <p>Saken er fremdeles i prosess. Direktør vil inngå i arbeidsgruppa som jobber med saken.</p> <p>Man har siden sist hatt møte med utdanningsdirektøren i Hedmark. Hedmark fylke gjennomfører en satsing de kaller ”Kultur for læring”, hvor man fokuserer på et helhetlig oppvekst- og opplæringsløp. Norsk kulturskoleråd ønsker å bruke erfaringene fra Hedmark videre i arbeidet med denne saken.</p>
<p>Sak 7 – Medlemskontingent</p> <p>Vedtak:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Landstinget vedtar framlagte forslag og ber landsstyret vedta ny kontingentmodell når ny kommunestruktur foreligger.2. Fram til ny kontingentmodell er vedtatt, baseres medlemskontingenten på kommunestrukturen slik den er i 2016.3. Landstinget gir landsstyret mandat til å vurdere kontingentmodell for fylkeskommunene	<p>Saken er nå under forberedelse for å kunne legges frem for landsstyret. Regionaliseringsprosessen i Norge er blitt tydeligere siden landstinget, og selv om ikke alt er på plass fra myndighetenes side vil vi forsøke å sette opp modeller både for kontingenter, organisering av kulturskolerådets region- og fylkesavdelinger med bakgrunn i nye regioner, og ikke minst for delegatfordeling til Norsk kulturskoleråds landsting og landsstyre.</p> <p>Ut fra situasjonen knyttet til kommune- og regionreform synes det prematurt å legge frem en sak for landsstyret 2017. Det vil si at kontingentmodellen foreslås stående ett år til.</p>
<p>Sak 8 – Godtgjørelse til landsstyret, sentralstyret, fylkesr-regionstyrer, komiter og utvalg</p> <p>Vedtak:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Landstinget vedtar forslag til satser som foreslått av administrasjonen.2. Landsstyret får i mandat å utrede en ny honorarordning med bakgrunn i de nye	<p>Det fremlegges en egen sak for landsstyret 2017 om dette.</p> <p>Det vises til landsstyre, sak 2017.08 E.</p>



vedtektene.	
<p>Sak 9 – Strategi og økonomiplan</p> <p>Vedtak:</p> <p>Landstinget vedtar strategi- og økonomiplan for perioden 2017 – 2020 med følgende tillegg:</p> <p>Driftstilskuddet til fylker og regioner økes til kr 2.400.000,-</p> <p>Inndekning skjer via reiser, diett med mer.</p>	<p>Inndekning av endringen gjort i landstinget gjøres i forbindelse med budsjett for 2017.</p> <p>I arbeidet videre vil det være viktig å synliggjøre sammenhengen mellom strategiplanen og økonomiplanen. Det vil settes i gang et arbeid som også har sammenheng med operasjonaliseringen av de nye vedtektene. Sentralt er at det må være en økonomi knyttet til den strategien som landstinget har vedtatt. Dette vil gi tydeligere styringssignaler i organisasjonen.</p> <p>Dette vil også være viktig å drøfte i landsstyret, slik at arbeidet med å tydeliggjøre Norsk kulturskoleråd som en enhetlig organisasjon blir fundamentert i vedtakene gjort på landstinget. I landsstyret vil arbeidet med virksomhetsplan og sentrale fokusområder være vesentlig, med tydelige linjer til strategiplanen (strategi 2020).</p> <p>Det blir lagt frem forslag om virksomhetsplan 2017/2018 for landsstyret 2017.</p>
Styremøter	
<p>Sak 2016.31</p> <p>Rammeplan</p> <p>Vedtak:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Sentralstyret tar informasjon om status på rammeplanarbeidet til orientering.2. Itrådmedtilleggs kommentarer foretas noe nspråklige tilpasninger i rammeplanens kapittel 1 og 2.3. Rammeplan for kulturskolen ansees som ferdigstilt og gjøres tilgjengelig via kulturskolerådets hjemmeside og andre aktuelle kanaler. Trykt versjon av Rammeplan for kulturskolen distribueres til kulturskolerådets medlemskommuner og samarbeidsparter uten omkostninger, i tillegg til at Rammeplan for kulturskolen legges ut for salg.4. Sentralstyret ønsker fortløpende å bli orientert om implementeringsarbeidet videre.	<p>Viser til sak 2017.05</p>
<p>Sak 2016.32</p> <p>Faglig og politisk arbeid i regionene (Røe-utvalget)</p> <p>Vedtak:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Sentralstyret takker utvalget for godt utført arbeid.2. Sentralstyret ønsker å legge anbefalinger	<p>Saken er diskutert med tillitsvalgte 22.11.16 og var gjenstand for drøfting i medbestemmelsesmøte 4.1.2017.</p> <p>Røe-utvalgets arbeid er på mange måter en videreføring og operasjonalisering av Skaar-utvalget. Det legges opp til en tiltaksrekke på kort og lang sikt.</p>



<p>i strateginotatet til grunn for det videre arbeidet.</p> <p>3. Sentralstyret ber om å få en vurdering fra administrasjonen og de tillitsvalgte på konsekvenser i notatet både for økonomi og tilsatte som egen sak i neste styremøte.</p> <p>4. Sentralstyret ber om at en framdriftsplan for implementering forutsatt at Landsmøtet godkjenner framlegg til nye vedtekter.</p>	<p>Tiltakene slik de foreligger på nå er fremoverlente og ambisiøse.</p> <p>Viser til sak 2017.09 – Oppfølging av Røe-utvalget.</p> <p>Røe-utvalget vil bli tatt opp i neste styremøte.</p> <p>Resultatet av Røe-utvalges arbeid legges frem for landsstyret 2017/2018. Anbefalinger fra utvalget er lagt inn som forslag i virksomhetsplan 2017/2018.</p>
<p>Strategisak 2016.04</p> <p>Kulturskolen på den politiske dagsorden</p> <p>Høsten 2016 vil styret jobbe aktivt inn mot de politiske partier for å orientere, motivere og øke kompetansen på kulturskole med følgende punkter :</p> <ul style="list-style-type: none">• At kulturskolene styrkes slik at de kan gi best mulig tilbud med tanke på både mangfold og kvalitet.• At alle som ønsker det, skal få kulturskoleundervisning.• At kulturskolene har handlingsrom til å implementere rammeplanen.• At kulturskolene har mulighet til å legge til rette for at unge talenter skal få anledning til faglig utvikling, uavhengig av sosial og økonomisk bakgrunn.• At kulturskolen blir tydeliggjort som et lovpålagt skoletilbud.• At kulturskolen skal være et kommunalt ansvar.• At kulturskolene får både mandat og kapasitet til å være lokale ressursentra.• At kulturskolene får en sentral rolle i utviklingen av Kulturtanken - Den Nye Kulturelle Skolesekken.• At kommunene vedtar den nye rammeplanen for kulturskolen som styrings- og utviklingsdokument.• At samisk kultur får sin rettmessige plass i kulturskolen.• At kulturskolene får en rolle i inkluderings-/integreringsarbeidet i kommunene• At kulturskolerådet i fremtiden skal få sine tildelinger fra staten på en forutsigbar og enklere måte enn i dag.	<p>Det er som oppfølging av søknad om statsstøtte for 2017 vært ulike henvendelser til ulike partier. Det er opprettholdt en dialog med KrF, som bidro til at det ble en økning på fjorårets statsbudsjett. Denne økningen synes opprettholdt i 2017-budsjettet.</p> <p>AU deltok i forbindelse med statsbudsjettet 2017 i høring i KUF-komiteen 25.10.16.</p> <p>I arbeidet fremover er innpurten på de ulike partiers programprosess viktig å fokusere. Noen partier har allerede offentliggjort sine valgprogrammer, men forhåpentligvis er det fremdeles mulig å komme med innspill til dem.</p> <p>I høringen på statsbudsjettet 2017 la vi frem en henvisning til Sverige som nå satser stort med en bevilgning i millionklassen til kulturskolene. Spørsmålet er om og hvordan det kan løftes noe tilsvarende inn i Norge.</p> <p>31. mai ble det gjennomført en stor markering av kulturskolelovens 20-års jubileum utenfor Stortinget. Der ble politikere fra ledende partier utfordret og stilte til debatt. Kulturskolen og kulturskoletanken ble behørlig satt på dagsordenen, og de politiske utsagnene under debatten bidrar til optimisme for fremtiden.</p> <p>Spesielt må nevnes at KrF har levert et representantforslag i Stortinget om å starte arbeide med en egen stortingsmelding om kulturskole.</p> <p>I forbindelse med Stortingsvalget 2017 er det utarbeidet og gjennomført en særskilt spørsmålsrunde til partiene. Her er det stilt essensielle kulturskoler spørsmål til representanter for de ni største partiene. Resultatene fra denne spørsmålsrunden finnes på Norsk kulturskoleråds hjemmeside. De er også formidlet i kulturskolerådets øvrige formidlingskanaler.</p>



	Alle de forespurte partiene har respondert, og svart på henvendelsen.
Sak 2017.07 Oppspill Vedtak: <ol style="list-style-type: none">1. Sentralstyret tar informasjon om prosjektet Oppspill til orientering.2. Sentralstyret ønsker fortløpende å bli orientert om arbeidet videre.	Oppspill er navnet på Norsk kulturskoleråds og KS' felles samarbeid om kommunal kultursatsing. Prosjektet har to hovedfokus: Kulturskole og kultur som interessedpolitisk område. Styret vil bli ytterligere orientert i sak 2017.15, men det må fremholdes at dette samarbeidet er svært verdifullt, og begynner allerede å gi resultater. Et eksempel på dette er at KS, løfter kulturtskole inn på agendaen i sin medlemsdialog: http://kulturskoleradet.no/nyheter/2017/mars/medlemsdialog-i-ks-med-kulturskole-pa-agendaen

Regnskap og nøkkeltall

Det vises til sak 2017.33.

Forslag til vedtak:

Styret tar direktørs rapport til orientering.



Sak 2017 33 Regnskap 1. halvår 2017

Saksdokumenter: Regnskap pr 30.06.2017

Saksbehandler: Gunn Otnes

Forslag til vedtak:

Regnskapet pr. 30/6.2017 viser et underskudd på kr 814 891 og vi ligger under budsjett for perioden.

Norsk kulturskoleråd har en noe anstrengt likviditet.

Styret tar det framlagte regnskapet med kommentarer til orientering.

Norsk kulturskoleråd

Periode: 01.01.2017 - 30.06.2017

Linje -nivå	Tekst	Hittil i år beløp	Budsjett beløp	Budsjett-avvik beløp	Hittil i fjor beløp	Estimert ut året	Budsjett 2017
300-1	Kontingenter	-2 642 073,96	-2 500 002,00	142 071,96	-2 144 145,00	-5 060 000,00	-5 000 000,00
301-1	Statsstøtte	-11 307 262,00	-11 299 998,00	7 264,00	-11 514 632,00	-22 616 000,00	-22 600 000,00
302-1	Kursinntekter	0	-49 998,00	-49 998,00	-200 803,00	-100 000,00	-100 000,00
303-1	Deltageravgifter	-805 515,00	-250 002,00	555 513,00	-1 574 221,00	-2 241 000,00	-500 000,00
308-1	Andre inntekter	-510 626,12	-1 020 000,00	-509 373,88	-911 785,92	-1 890 000,00	-2 040 000,00
321-1	Tilskudd	-3 441 254,00	-1 675 002,00	1 766 252,00	-3 258 400,00	-3 350 000,00	-3 350 000,00
326-1	Abonnement	0	-1 000 002,00	-1 000 002,00	5 600,00	0,00	-2 000 000,00
399-2	Sum driftsinntekter	-18 706 731,08	-17 795 004,00	911 727,08	-19 598 386,92	-35 257 000,00	-35 590 000,00
501-1	Lønnskostnader	7 782 953,85	9 603 516,00	1 820 562,15	7 228 459,25	19 200 000,00	19 207 000,00
510-1	Lønnsrefusjoner fylke	-146 092,99	0	146 092,99	-265 255,44	-600 000,00	0,00
621-1	Kostnader lokaler	918 299,89	826 002,00	-92 297,89	804 417,21	1 500 000,00	1 652 000,00
635-1	Reparasjon/vedlikehold/d	734 210,14	559 002,00	-175 208,14	2 823 998,36	2 450 000,00	1 118 000,00
660-1	Kjøpte tjenester	1 593 501,96	1 654 752,00	61 250,04	1 453 680,21	3 350 000,00	3 309 500,00
671-1	Kontorkostnader	474 912,14	160 506,00	-314 406,14	334 630,55	321 000,00	321 000,00
673-1	Kostn. over til neste pe	2 415 848,38	0	-2 415 848,38	880 938,49	0,00	0,00
681-1	Telefon/porto	171 737,26	256 488,00	84 750,74	246 689,20	513 000,00	513 000,00
685-1	Fylkesavdeling	1 263 848,00	1 200 000,00	-63 848,00	1 200 001,00	2 400 000,00	2 400 000,00
690-1	Prosjekttilskudd	717 000,00	799 998,00	82 998,00	820 000,00	1 200 000,00	1 600 000,00
701-1	Reiser, diett m.m.	3 179 370,69	2 549 748,00	-629 622,69	3 961 931,36	5 099 000,00	5 099 500,00
778-1	Diverse kostnader	412 129,82	174 996,00	-237 133,82	433 263,31	350 000,00	350 000,00
800-2	Sum driftskostnader	19 517 719,14	17 785 008,00	-1 732 711,14	19 922 753,50	35 783 000,00	35 570 000,00
802-4	Driftsresultat	810 988,06	-9 996,00	-820 984,06	324 366,58	526 000,00	-20 000,00
808-1	Renter av bankinnskudd	-4 251,00	0	4 251,00	-224	-8 300,00	0
811-1	Rente/-bankkostnader	8 154,53	10 002,00	1 847,47	8 867,13	28 200,00	20 000,00
820-2	Sum finansinnt./kostn.	3 903,53	10 002,00	6 098,47	8 643,13	19 900,00	20 000,00
900-7	Disponibelt resultat	814 891,59	6	-814 885,59	333 009,71	545 900,00	0,00



Kommentarer til regnskapet 30/6.2017:

Resultat

Regnskapet pr. 30/6.2017 viser et underskudd på kr 814 891 og ligger over budsjett for perioden. Avviket skyldes svikt i inntekter av Kor Arti' da Kor Arti' digital genererer inntekter andre halvår.

Likviditet

Likviditeten pr. 30/6.2017 var kr 4 064 950 og Norsk kulturskoleråd har god likviditet.

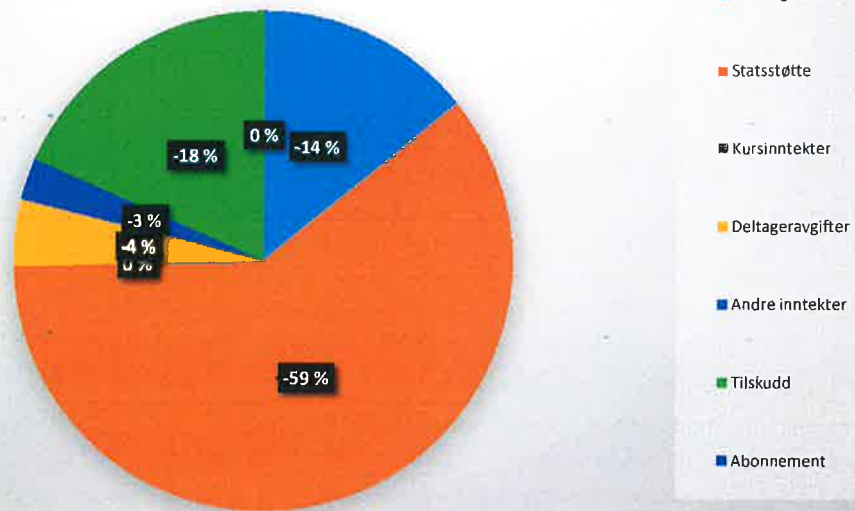
Sykefraværstatistikken pr 30/6.2017 var på 2,43%, fordelt mellom 2,09% sykmelding og 0,34% egenmelding.

Norsk kulturskoleråd har ingen større avvik som trenger og behandles pr. 30/6.2017, men organisasjonen vil aktivt jobbe for å finne nye inntjeningsmuligheter i organisasjonen.

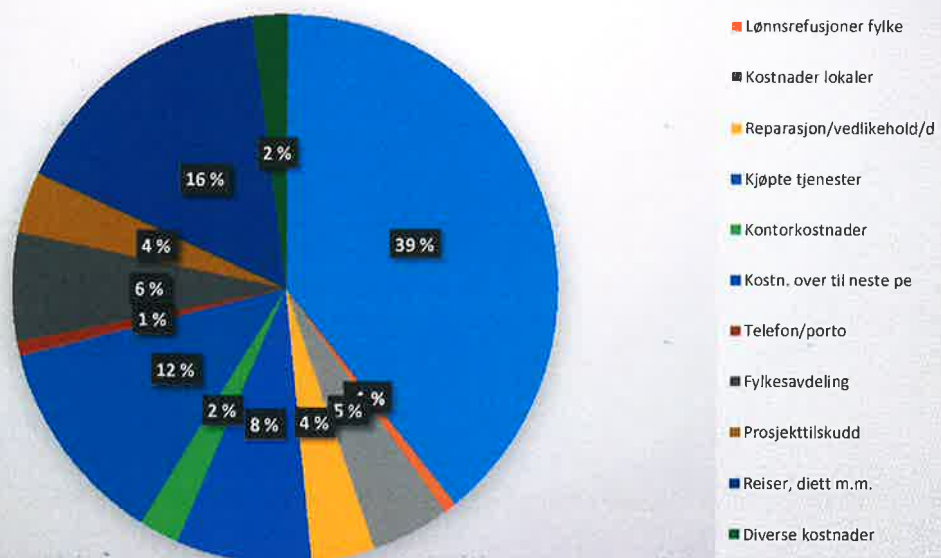
Trondheim, 7/7.2017

Gunn Otnes

Inntekter



Kostnader





Sak 2017 34 Kulturskolerådets forsikringsordninger

Saksdokumenter: Oversikt over forsikringsordningene

Saksbehandler: Gunn Otnes

Norsk kulturskoleråd har pr dato følgende forsikringsdekning for sine ansatte:

- Lovbestemt yrkesskade
- Lovbestemt yrkessykdom
- Yrkesreise
- Ferie- og fritidsreise
- Ulykke, dødsfall og varig skade
- Ansvarsforsikring
- Eiendeler (innbo/løsøre), herunder kontoransvar
- Næringslivsforsikring på person med navneoppgave
- OTP pensjonsforsikring gjennom Kommunal Landspensjonskasse (KLP)

Forslag til vedtak:

Styret tar ovennevnte til orientering.

Norsk kulturskoleråd har pr dato følgende forsikringsdekning for sine ansatte:

- **Lovbestemt yrkesskade**
Erstatningen kan være avhengig av forsikringssum, alder, lønn, sivilstand og invaliditets- og uføregrad. Den enkelte arbeidstaker kan ikke reservere seg mot å være med i forsikringen. Forsikringen trer i kraft fra ansettelsesdato.
- **Lovbestemt yrkessykdom**
Forsikringen gjelder i arbeid på arbeidsstedet i arbeidstiden. Forsikringsordningen følger folketrygdloven §13-4 og er likestilt med yrkesskade
- **Yrkesreise**
Yrkesreise gjelder i hele verden med inntil 7 ukers varighet inkl reisegods, hjemtransport, forsinkelse, ansvar, rettshjelp, død/invaliditet, avbestilling
- **Ferie- og fritidsreise**
Gjelder i hele verden med inntil 7 ukers varighet inkl reisegods, sykdom/ulykke, hjemtransport, forsinkelse, ansvar og rettshjelp. Den enkelte ansatte skattes for fordelene som følger yrkesreiseforsikringen.
- **Ansvarsforsikring**
Herunder kontoransvar som følger skadeerstatningsloven § 3-5 og § 3-6. Erstatningsansvaret følger ansvar for skade på tredjemanns person eller ting og huseier- og byggherreansvar.
- **Eiendeler (innbo/løsøre), herunder kontoransvar**
Forsikringssted Fjordgata 1, inkl tyverisikring av maskiner, inventar og løsøre og varer. Rekonstruksjon av arkiver og data. Ran av penger og verdipapirer.
- **Næringslivsforsikring på person med navneoppgave**
Forsikringen gjelder annen ulykke enn yrkesskade/yrkessykdom og følger § 11 i tariffestet yrkesskade og dekker tapt inntekt i forbindelse med sykdom/skade eller død. Herunder følger tap av inntekt, menerstatning, tap i fremtidig erverv, påførte merutgifter og fremtidige merutgifter og død.
- **OTP pensjonsforsikring gjennom Kommunal Landspensjonskasse (KLP)**
Gjennom medlemskap i offentlig tjenestepensjonsordning i KLP har vi en av Norges beste pensjonsordninger.
Denne sikrer arbeidstaker og den nærmeste familie rett til pensjon ved:
 - Pensjonsalder
 - Uførhet
 - Død**Pensjonsnivå ved pensjonsalder**
Som hovedregel får en som er medlem i KLP minst 66 % av sluttlønnen i samlet pensjon fra KLP og folketrygden når en tar ut pensjon ved pensjonsalder. Dette gjelder hvis en tar ut full pensjon og har samlet medlems tid i offentlig sektor på minst 30 år når en tar ut pensjonen. Fra 2011 ble det innført levealdersjustering av alderspensjon fra KLP og folketrygden.

Det innebærer et noe lavere pensjonsnivå avhengig av hvor tidlig en tar ut pensjonen.

I alderspensjonen fra KLP blir det som hovedregel gjort fradrag for eventuelle utbetalinger fra andre offentlige pensjonsordninger. Når for eksempel folketrygden kommer til utbetaling blir den i stor grad fratrukket i KLP-pensjonen, slik at KLP utbetaler resten opp til det aktuelle pensjonsnivået (66 % ved 67 år og full opptjening). Dersom en ikke har rett til annen pensjon utbetaler KLP hele beløpet.

De fleste av KLPs medlemmer kan velge når de vil gå av med pensjon etter fylte 62 år.

ALDERSPENSJON FRA KLP FASTSETTES UT FRA:

Tariffavtalene gir rett til å ta ut avtalefestet pensjon (AFP) fra måneden etter at en fyller 62 år. NAV og KLP gir svar på om en oppfyller de forskjellige kravene til AFP og størrelsen på pensjonen. Arbeidstaker kan velge å ta ut delvis alderspensjon eller AFP og samtidig fortsette i arbeid. Reglene for hvordan pensjonen reduseres for arbeidsinntekt er forskjellige for alderspensjon og AFP. En kan ikke kombinere AFP med alderspensjon fra folketrygden. For å gå av med alderspensjon eller AFP må en trappe ned stillingen med minst 10 % av full stilling. Alle med varierende arbeidstid meldes ut og inn av pensjonsordningen ved slutten av hvert kvartal. For disse er det derfor først mulig å fratrukke med alderspensjon eller AFP ved første kvartalsskifte etter at vilkårene for pensjon er oppfylt. Andre kan gå av med alderspensjon fra den dagen vilkårene er oppfylt.

Aldersgrense

Den alminnelige aldersgrensen i offentlig sektor er 70 år. Mange yrkesgrupper har en lavere aldersgrense (særaldersgrense). I KLP kan den være 60 eller 65 år. Aldersgrensen avgjør når en kan gå av med alderspensjon og hvor mange år en får medregnet dersom en skulle bli ufør eller falle fra. Dog medregnes ikke tid etter 67 år ved uførepensjon.

De som har særaldersgrense kan velge å gå av med alderspensjon 3 år før aldersgrensen hvis summen av alder og medlemstid er minst 85 år. Alle kan gå av med alderspensjon fra fylte 67 år. Hvis en har tatt ut AFP kan den ikke gjøres om til alderspensjon før fylte 67 år.

Pensjonsgrunnlag

Pensjonsgrunnlaget er den del av lønnen som legges til grunn for pensjonen. Som regel er dette fast årslønn inkludert faste tillegg på det tidspunkt en går av med pensjon.

AFP i offentlig sektor kan utbetales i perioden mellom 62–67 år.

AFP utgjør like mye som folketrygd ville utgjort dersom en hadde fortsatt i jobb til fylte

67 år, med tillegg av et årlig beløp på kr 20 400, maks 70 % av tidligere arbeidsinntekt.

Fra fylte 65 år vil AFP-pensjonister i offentlig sektor alternativt få pensjonen beregnet som en ordinær alderspensjon, hvis det gir en

høyere utbetaling enn folketrygdbeløpet og tillegget på kr 20 400 til sammen. KLP vil gi beskjed om hvilket alternativ som gir høyest pensjon.

En kan ikke motta pensjon fra folketrygden samtidig som en mottar AFP. Dette gjelder

også når AFP er beregnet iht. reglene for en ordinær alderspensjon fra KLP. En kan heller ikke gå over til alderspensjon før fylte 67 år hvis en først har tatt ut AFP.

OTP-loven trådte i kraft 1. januar 2006 og pålegger de fleste foretak en plikt til å opprette tjenstepensjonsordning for sine arbeidstakere.



Sak 2017.35 Årets kulturskolekommune

Saksdokumenter: Dette dokument

Saksbehandler: Morten Christiansen

Saksutredning:

Styret i Norsk kulturskoleråd gjorde følgende vedtak i sak 2017.17 Årets kulturskolekommune:

Sentralstyret ber om at saken kommer tilbake på første styremøte høsten 2017 med de innspill som kom frem i møtet.

Årets kulturskolekommune er en anerkjenning som deles ut hvert år av Norsk kulturskoleråd. De siste årene har prisen blitt delt ut under Norsk kulturskoleråds lederkonferanse.

I styremøte i april ble nye kriterier for utmerkelsen Årets kulturskolekommune drøftet. I denne saken legges en revidert utgave av kriteriene frem for styret. Det ble også drøftet hvilke arenaer som egner seg for utdeling av prisen, spesielt med tanke på å få den så synlig som mulig. Bl.a. ble det diskutert mulighetene for et samarbeid med KS i forbindelse med utdeling av Skoleeierprisen. Denne deles ut på KS-konferansen Skoletinget. Vurderingen så langt er at Norsk kulturskoleråd bør dele ut Årets kulturskolekommune på et annet arrangement.

Kriterier for tildeling av utmerkelsen "Årets kulturskolekommune"

Norsk kulturskoleråd deler ut utmerkelsen "Årets kulturskolekommune" i forbindelse med organisasjonens lederkonferanse eller et annet av Norsk kulturskoleråds nasjonale arrangementer hvert år.

Formålet med prisen "Årets kulturskolekommune" er å gi anerkjennelse til kommuner som driver et aktivt og utviklende kulturskoleeierskap. Prisen skal også være en inspirasjon til videre arbeid med utvikling av kulturskolen.

Viktige elementer i utvelgelsen av årets kulturskolekommune vil være vurderinger av hvorledes kommunen arbeider med kvalitetsdimensjonen i kulturskolen, bl.a. gjennom arbeid fundert i rammeplan for kulturskolen, "Mangfold og fordypning". Det vil også legges vekt på hvordan kommunen jobber med kompetanse og kvalitet gjennom et målbevisst fokus på organisasjonsutvikling.

Kriterier for tildeling:

- Det må dokumenteres at kommunen som kulturskoleeier arbeider med de elementene som fremheves i dette dokumentet.



- Kommunen må ha et system for oppfølging og utvikling av kvalitet bl.a. med bakgrunn i rammeplanen "Mangfold og fordypning".
- Kommunen må dokumentere at den som kulturskoleeier arbeider med kontinuerlig kompetanseplanlegging- og utvikling som ivaretar kulturskolens behov for kompetente, tydelige og ansvarsbevisste ansatte og ledere.
- Kommunen må vise både faglig, økonomisk og administrativt at den prioriterer kulturskole, og at kommunen kan tjene som en foregangskommune overfor andre.
- Det forutsettes at kommuner som nomineres til "Årets kulturskolekommune", gjennom flere år har arbeidet målrettet og systematisk innenfor de fleste av kriteriene, og kan dokumentere dette. Dokumentasjonen skal vise hva som er oppnådd og hvilken rolle kulturskoleeier har hatt i arbeidet.
- Norsk kulturskoleråd ønsker at den som blir utnevnt til "Årets kulturskolekommune" bidrar med å synliggjøre god praksis gjennom å åpne sin organisasjon for kommuner, kulturskoler og andre, for å dele både praksiserfaringer og nye ideer.
- Prisen består av et grafisk trykk og et diplom. Når den økonomiske situasjonen tilsier det vil det vurderes om prisen også skal inneholde et pengebeløp.

Nominasjonsprosess

Informasjon om nominasjonsprosessen og kriterier til "Årets kulturskolekommune" sendes ut til Norsk kulturskoleråds fylker og regioner ultimo november 2017.

Forslag på kandidater fremmes via fylkes/regionavdelingene, og legges frem for sentralstyret til endelig behandling. Fylkesavdelingene/regionene gjør en prioritering av sine aktuelle kandidater og nominerer én kandidat pr fylke.

Norsk kulturskoleråds sentralstyre oppnevner en jury som skal fremme forslag til sentralstyret på bakgrunn av innsendte nominasjoner. Juryen skal bestå av tre representanter; Direktør i Norsk kulturskoleråd og to eksterne representanter fra offentlige samarbeidsorganisasjoner/ institusjoner.

Nominasjonene sendes Norsk kulturskoleråd: post@kulturskoleradet.no. Frist for innsending er 10. januar 2018

Dokumentasjon som nevnt i kriteriene må legges ved.

Forslag til vedtak:

Norsk kulturskoleråds sentralstyre vedtar nye kriterier og slutter seg til forslaget til nominasjonsprosess for utnevning av "Årets kulturskolekommune".



Sak 2017.36 Økonomireglement

Saksdokumenter: Sammenslutningsplan og vedtekter for Norsk kulturskoleråd

Saksbehandler: Gunn Otnes

Sammenslutningsplanen er et resultat av nye vedtekter for Norsk kulturskoleråd vedtatt på Landsmøte 20. oktober 2016. Denne planen er tenkt å ivareta alle fylker/regioner når disse slås sammen med Norsk kulturskoleråd. Formålet er å samle foreningene for å få en mer hensiktsmessig og korrekt organisasjon for foreningenes arbeid.

Landsstyret ba i sak 2017.06.03 sentralstyret sette ned et utvalg bestående av to fylkes-/regionsledere, ett sentralstyremedlem og kontorsjef som utarbeider økonomireglement for organisasjonen.

Utvalget har bestått av:

- Heidi Hesselberg Løken, nestleder i Sentralstyret
- Torbjørn Larsen, fylkesleder Norsk kulturskoleråd Møre og Romsdal
- Jon Terje Johnsen, regionleder Norsk kulturskoleråd Agder
- Gunn Otnes, kontorsjef Norsk kulturskoleråd

Utvalget har tatt for seg vedtektene for Norsk kulturskoleråd vedtatt på Landsmøte 20. oktober 2016 som grunnlag for utferdigelse av sammenslutningsplanen og økonomireglement gjeldende for Norsk kulturskoleråd.

Utvalget har foretatt noen endringer for å ivareta fylkes-/regionavdelingene på en hensiktsmessig måte ved sammenslutningen. Årsaken til endringene er at det foreslås å heller benytte egne egenkapitalkonti for hvert enkelt råd i stedet for fond som det tidligere er snakket om. Fordelen med dette er:

- Bedre oversikt ved inngående balanseføring av eiendeler/gjeld og EK på hvert enkelt fylke/region. Her vil summen av bankkonto og netto fordringer/gjeld få en egenkapitaldisponering som innehar dette. Dermed overtar Norsk kulturskoleråd bankkontoinnskuddet, men egenkapitalen justeres for eventuelle fordringer og krav. Dette vil gi en bedre oversikt enn om fond og gjeldsavsetting blir benyttet.
- Overskudd/underskudd ved årsslutt føres mot egenkapitalene til hvert enkelt råd. Benytter de mer eller mindre enn tilskuddene og øvrige inntekter samme år vil det redusere deres egenkapital. Dersom rådene skulle ønske å benytte mer enn årets tilskudd behøver de likevel ikke å markere på faktura eller utbetalinger med «trekkes fra fond» da dette vil fremkomme av resultatet.
- Hver enkelt råd beholder sine «verdier» eller midler ved at de har en fast andel i egenkapitalen som kun de kan gjøre disponeringer mot.



Øvrige endringer:

- Sammenslutningsplanen viser nå tekst prosjektrekning og ikke avdelingsregnskap.

Utvalget mener at sammenslutningsplanen nå ivaretar alle fylkesavdelinger/regioner og Norsk kulturskoleråd som helhet.

Utvalget ber samtidig at sammenslutningsplanen evalueres etter en prøveperiode på ett – 1 – år.

Forslag til vedtak:

Norsk kulturskoleråds sentralstyre vedtar sammenslutningsplanen med vedtekter vedlagt.

Sammenslutningsplan

Norsk Kulturskoleråd 875627422

Som den overtakende forening

og

Norsk Kulturskoleråd BTV	995409925
Norsk Kulturskoleråd Agder	894961392
Norsk Kulturskoleråd Hedmark	993810134
Norsk Kulturskoleråd Oppland	994536451
Norsk Kulturskoleråd Nordland	913122828
Norsk Kulturskoleråd Region Øst	989806386
Norsk Kulturskoleråd Sør-Trøndelag	990816417
Norsk Kulturskoleråd Møre og Romsdal	985631905
Norsk Kulturskoleråd Troms	980491226
Norsk Kulturskoleråd Sogn og Fjordane	894562072
Norsk Kulturskoleråd avd. Nord-Trøndelag	997108019
Norsk Musikk- og Kulturskoleråd Finnmark	879415292
Nmøk Hordaland	981149122
Norsk Kulturskoleråd avd. Rogaland	987196955

Som de overdragende foreninger

Trondheim 31.08.2017

Vedlegg 1 – vedtekter for Norsk Kulturskoleråd

1. Partene i avtalen

Det er utarbeidet en plan for sammenslåing mellom:

Overtakende forening:

Norsk Kulturskoleråd

Organisasjonsnummer: 875 627 422

Forretningskommune: Trondheim

Adresse: Fjordgata 1, 7010 Trondheim

Overdragende foreninger:

Norsk Kulturskoleråd BTV

Organisasjonsnummer: 995 409 925

Forretningskommune: Oslo

Adresse: Postboks 4703 Sofienberg, 0506 Oslo

Norsk Kulturskoleråd Agder

Organisasjonsnummer: 894 961 392

Forretningskommune: Kristiansand

Adresse: C7o Kristiansand Kulturskole, Kongensgate 54, 4608 Kristiansand S

Norsk Kulturskoleråd Hedmark

Organisasjonsnummer: 993 810 134

Forretningskommune: Hamar

Adresse: Just Brochs gate 13, 2321 Hamar

Norsk Kulturskoleråd Oppland

Organisasjonsnummer: 994 536 451

Forretningskommune: Hamar

Adresse: Just Brochs gate 13, 2321 Hamar

Norsk Kulturskoleråd Nordland

Organisasjonsnummer: 913 122 828

Forretningskommune: Brønnøy

Adresse: Sivert Nielsens gate 25, 8907 Brønnøysund

Norsk Kulturskoleråd Region Øst

Organisasjonsnummer: 989 806 386

Forretningskommune: Oslo

Adresse: Postboks 8723 Youngstorget, 0028 Oslo

Norsk Kulturskoleråd Sør-Trøndelag

Organisasjonsnummer: 990 816 417

Forretningskommune: Trondheim

Adresse: Fjordgata 1, 7491 Trondheim

Norsk Kulturskoleråd Møre og Romsdal

Organisasjonsnummer: 985 631 905

Forretningskommune: Gjemnes

Adresse: Gjemnes Kommune, 6631 Batnfjordsøra

Norsk Kulturskoleråd Troms
Organisasjonsnummer: 980 491 226
Forretningskommune: Harstad
Adresse: Postmottak, 9479 Harstad

Norsk Kulturskoleråd Sogn og Fjordane
Organisasjonsnummer: 894 562 072
Forretningskommune: Hyllestad
Adresse: Kommunehuset, 6957 Hyllestad

Norsk Kulturskoleråd avd. Nord-Trøndelag
Organisasjonsnummer: 997 108 019
Forretningskommune: Stjørdal
Adresse: c7o Mette Stene Ertsgaard, Alstadvegen 29, 7510 Skatval

Norsk Musikk- og Kulturskoleråd Finnmark
Organisasjonsnummer: 879 415 292
Forretningskommune: Vadsø
Adresse: Postboks 30, 9811 Vadsø

Nmøk Hordaland
Organisasjonsnummer: 981 149 122
Forretningskommune: Vaksdal
Adresse: Postboks 83, c7o Vaksdal Musikkskole, 5721 Dalekvam

Norsk Kulturskoleråd avd. Rogaland
Organisasjonsnummer: 987 196 955
Forretningskommune: Finnøy
Adresse: Rådhuset, 4160 Finnøy

De deltagende foreningene i Sammenslutningen er i det følgende benevnt «parter/partene».

Sammenslåingen reguleres av alminnelige obligasjonsrettslige regler, foreningspraksis, de særlige hensyn som kan gjøres gjeldende for foreninger og lov om aksjeselskap av 13. juni 1997 nr. 44 om aksjeselskaper så langt de passer.

2. Begrunnelse for sammenslåing

Formålet med å slå sammen foreningene er å få en mer hensiktsmessig og korrekt organisasjon for foreningenes arbeide. Medlemmenes rettigheter og plikter vil være de samme etter beslutning om å slå sammen alle foreningene.

3. Vederlag

Forut for sammenslåingen er det slik at medlemmer i de overdragende foreningene også er medlemmer i overtakende forening. Det skal ikke utstedes vederlag i forbindelse med sammenslutningen. De overdragende partene overdrar alle sine eiendeler, rettigheter og forpliktelser som helhet til Norsk Kulturskoleråd.

4. Virkningstidspunkter

4.1 Ikrafttredelsestidspunkt

Sammenslutningen trer i kraft foreningsrettslig når sammenslutningsplanen er godkjent i ordinært årsmøte hos hver av de overdragende parter og vedtak om oppløsning er godkjent i ekstraordinært årsmøte i hver av de overdragende partene. Det foreligger ingen informasjon om juridiske forpliktelser som medfører at kreditorer skal varsles.

På ikrafttredelsestidspunkt inntreer følgende virkninger av sammenslutningen:

- a) Hver av de overdragende parter slettes
- b) Hver av de overdragende parter sine eiendeler, rettigheter og forpliktelser er overført til Norsk Kulturskoleråd.

Partene er enige om at sentralstyret i Norsk Kulturskoleråd sender orientering til alle medlemmene når prosessen med å slå sammen foreningene er endelig gjennomført.

4.2 Regnskapsmessig virkningstidspunkt

Sammenslutningen gjennomføres regnskapsmessig med virkning fra 1. januar 2017. Dersom sammenslåingen likevel ikke lar seg gjennomføre i nevnte regnskapsår, skal fusjonen ha regnskapsmessig virkning fra 1. januar i gjennomføringsåret. Det vil si at alle transaksjoner, inntekter og kostnader knyttet til eiendeler, rettigheter og forpliktelser som overføres fra de overdragende partene til Norsk Kulturskoleråd ved sammenslutningen, skal regnkapsføres i Norsk Kulturskoleråd sitt regnskap fra det regnskapsmessige virkningstidspunktet.

Inntil sammenslåingens ikrafttredelse (ref. pkt. 4.1) skal det føres separate regnskaper for foreningene.

4.3 Skattemessig virkningstidspunkt

Ingen av foreningene er hittil ansett skattepliktige. Det at man slår sammen foreningene får ingen skattemessige konsekvenser ut fra hvordan foreningene er behandlet tidligere.

4.4 Merverdiavgiftsmessig virkningstidspunkt

Ingen av foreningene har merverdiavgiftsmessige formål eller er registrert i merverdiavgifts registeret.

5. Regnskapsmessige forhold

Partene benytter god regnskapsskikk som regnskapsspråk. Beslutningen om å slå sammen foreningene gjennomføres med regnskapsmessig kontinuitet. Norsk Kulturskoleråd skal benytte prosjektrekskap for hvert fylke/region. Alle inngående fakturaer attesteres elektronisk av lokal rådgiver hos det enkelte fylkes-/regionråd og bokføres løpende i Norsk Kulturskoleråd i gjeldende prosjekt. Norsk Kulturskoleråd er ansvarlig for alle utbetalinger. Det utarbeides økonomiske rapporter som fremlegges hvert fylkes-/regionstyre. Ved regnskapsårets slutt overføres resultat i den enkelte fylkes-/ regionavdelings regnskap til prosjektets egenkapitalkonto.

6. Skattemessige forhold

Ingen av foreningene har hittil blitt behandlet som skattepliktige, jf. pkt. 4.3. Partene i sammenslutningen er imidlertid innforstått med at det kan påhvile en skatteforpliktelse for tidligere år. Partene er derfor enige om at Norsk Kulturskoleråd overtar evt. forpliktelser knyttet til dette og viderefører verdiene og ervervstidspunkteter for eiendeler, rettigheter og forpliktelser som overtas i forbindelse med sammenslutningen.

7. Eiendeler, rettigheter og forpliktelser

7.1 Kjente eiendeler, rettigheter og forpliktelser

Eiendeler, herunder også likvider, rettigheter og forpliktelser til de overdragende parter overføres Norsk Kulturskoleråd og henføres til en egenkapitalkonto for hver enkelt fylkes-/ regionavdeling. Det vil være opp til det lokale styret i hvert fylke/region og fremme retningslinjer for disponering av disse midlene. Bankkonti tilhørende fylkes-/regionråd skal etter overføringen av likvider avsluttes.

7.2 Ukjente og/eller uteglemte eiendeler, rettigheter og forpliktelser

Dersom det viser seg at de overdragende parter på tidspunktet for den foreningsrettslige gjennomføring, jf. pkt. 4.1, har eiendeler, rettigheter eller forpliktelser som ikke er med, skal også slike eiendeler, rettigheter og forpliktelser overføres Norsk Kulturskoleråd og føres mot fylket-/ regionavdelingens egenkapital. Tilsvarende gjelder dersom eiendeler eller gjeld viser seg å være større eller mindre enn det beløp som er oppført.

7.3 Dokumenter, arkivmateriale, regnskapsmateriale, etc.

Regnskapsmateriale, styreprotokoller, protokoller fra årsmøter, kontrakter etc. som tilhører de overdragende parter skal oppbevares i de lokale avdelingene. Norsk Kulturskoleråd ved den lokale rådgiveren plikter til å sikre at alt materiale for de overdragende parter blir oppbevart forsvarlig.

8. Betydning av sammenslåingen for de ansatte

Pr. dato for beslutning for sammenslåing er det ingen ansatte hos de overdragende partene, de ansatte i Norsk Kulturskoleråd blir ikke berørt av sammenslutningen og fortsetter sine arbeidsforhold uendret. De ansatte i Norsk Kulturskoleråd gjøres kjent med sammenslutningsplanen.

9. Betydning av sammenslåingen for de overdragende parters styre

Styret og styrets sammensetning i de overdragende parter opprettholdes som lokalt styre i fylkes-/regionavdelingen. Norsk Kulturskoleråd sine vedtekter § 3.5 regulerer det overdragende styrets oppgaver og roller, se vedlegg 1.

10. Særlige fordeler

Det skal ikke tilfalle medlemmene av styrene, administrasjonene, eller uavhengige sakkyndige særlige fordeler som følge av sammenslåingen.

11. Omkostninger ved sammenslutningen

Omkostningene ved sammenslutningen dekkes av Norsk Kulturskoleråd.

12. Foreningsrettslige beslutninger hos de overdragende parter

Det forslås at årsmøtet hos alle de overdragende partene treffer følgende vedtak i forbindelse med sammenslutningen:

«Sammenslutningsplanen med Norsk Kulturskoleråd som er utarbeidet mellom de lokale fylkes/regionråd og Norsk Kulturskoleråd hvor Norsk Kulturskoleråd overtar samtlige eiendeler, rettigheter og forpliktelser, vedtas»

Det foreslås at ekstraordinært årsmøte hos de overdragende parter treffer følgende vedtak i forbindelse med oppløsningen:

«Oppløsning av (navn på overdragende part) vedtas med ...stemmer for og ...stemmer mot. Iht. vedtektene kan rådet oppløses og det sittende styret får i ansvar å signere slettemeldingen i Altinn når det er meldt av Azets Insight As. Disponible midler likvider overføres konto til Norsk Kulturskoleråd og øremerkes vår avdeling.

Det lokale styret får i oppdrag å fremme retningslinjer for disponering av disse midlene.»

13. Foreningsrettslige beslutninger hos den overtakende part

Det foreslås at sentralstyret i Norsk Kulturskoleråd treffer følgende vedtak i forbindelse med sammenslutningen:
«Sammenslutningsplanen med Norsk Kulturskoleråd som er utarbeidet mellom de lokale fylkes/regionråd og Norsk Kulturskoleråd hvor Norsk Kulturskoleråd overtar samtlige eiendeler, rettigheter og forpliktelser, vedtas»

14. Utkast til åpningsbalanse

Det er ikke utarbeidet utkast til åpningsbalanse, dette skyldes at regnskap for partene ikke er ferdig for 2016 enda. I forhold til gjeldende lovverk og foreningspraksis er det ikke pålagt å utarbeide en fusjonsbalanse. Regnskap for 2016 til de ulike fylkes-/regionråd blir ferdigstilt innen behandling av sammenslutningen, og alle balanseposter skal anses som den overdragende parts fond i sammenslåingen.

15. Betingelser for gjennomføring av sammenslåingen

Gjennomføringen av sammenslutningen er betinget av at alle eventuelle lovbestemte vilkår for gjennomføringen av sammenslutningen er oppfylt og at alle nødvendige tillatelser og godkjenninger for sammenslåingens ikrafttredelse foreligger. Kopi av årsmøteinnkalling og sakliste, samt protokoll fra årsmøte og ekstraordinært årsmøte til alle overdragende parter blir ansett som signering på denne sammenslutningsplanen, dette skal sendes Norsk Kulturskoleråd v/ Gunn Otnes.

16. Tvister i sammenslutningsplanen

Eventuelle tvister mellom partene i forbindelse med sammenslutningen skal avgjøres av norsk rett. Som verneting vedtas Sør-Trøndelag tingrett.

17. Endringer i plan om sammenslutning av foreningene

Inntil sammenslutningen trer i kraft jf. pkt. 4.1, gis styrene i foreningene fullmakt til å gjennomføre eventuelle tilpasninger og presiseringer i denne plan dersom dette skulle vise seg nødvendig for gjennomføringen av sammenslutningen.

Trondheim 31.08.2017



Sak 2017.37 Handlingsplan for styrket arbeidsmiljø i Norsk kulturskoleråd

Saksdokumenter: Dette dokument
Handlingsplan for styrket arbeidsmiljø i Norsk kulturskoleråd

Saksbehandler: Morten Christiansen

Saksutredning:

Styret i Norsk kulturskoleråd gjorde følgende vedtak i sak 2017.06:

1. Styret tar saken til orientering.
2. Styret ber administrasjonen etablere en handlingsplan der de formelle organ blir brukt aktivt i prosessen.
3. Styret er positive til å bruke eksterne ressurser dersom en finner dette hensiktsmessig.
4. Styret ber om å få orientering om status på neste styremøte.

Dette arbeidet har vært viktig, men også krevende. Det har vist seg at det har vært av avgjørende betydning å bruke tid på arbeidet. Dette både for å etablere en gjensidig tillitt i arbeidsgruppa som har jobbet med saken, men også for å etablere både en felles problemstilling og begrepsforståelse i sakskomplekset. Arbeidsgruppa har gjennom prosessen kommet fram til essensen i de utfordringene som er avdekket. Når dette er sagt oppleves det at organisasjonen nå er på et positivt spor i forhold til arbeidsmiljø.

Den sentrale faktoren i handlingsplan for styrket arbeidsmiljø er at Norsk kulturskoleråds arbeidsmiljø skal fundamenteres i den gjeldende verdiplattformen til organisasjonen. Dette er ut fra erkjennelsen om at hovedutfordringen til organisasjonen er at verdiplattformen, som alle medarbeidere i Norsk kulturskoleråd har vært med på å utforme, ikke fungerer i praksis.

Hovedmålet i handlingsplanen vil derfor være at verdiplattformen oppleves reell og gjeldende for alle. Gjennom verdiplattformen gir Norsk kulturskoleråd også et signal til omverdenen om hva organisasjonen ønsker å bli gjenkjent på.

Handlingsplanen bygger også på øvrige styringsdokumenter i Norsk kulturskoleråd:

- Personelhåndboka med bl.a.
 - Etske retningslinjer
 - Varslingsplakaten
- Lønnspolitisk handlingsplan
- Andre relevante dokumenter (for eksempel vedtektene til organisasjonen)

Arbeidsgruppa har som nevnt ovenfor utarbeidet ett hovedmål. I tillegg er tre delmål formulert. Prosessen med å etablere tiltak knyttet til målene er også godt i gang.



De tre delmålene er:

- Vi skal ha en god og åpen kommunikasjon i organisasjonen.
- Vi skal ha tillit til hverandre i organisasjonen.
- Vi skal ha gode rutiner for personalbehandling og ivaretagelse av den enkelte.

Som man ser kan det være krevende at formulere konkrete tiltak til disse målene. Her har møtene og dialogen arbeidsgruppa har hatt vært helt nødvendig for å etablere et felles grunnlag og en samforståelse for tiltakene.

Man har, som man kan se av det vedlagte utkast til handlingsplan, kommet langt i arbeidet, og det er ikke mye igjen før man kan levere en ferdig plan.

Arbeidsgruppa er omforent om det at dette, når den endelige planen foreligger, uansett må være en del av en dynamisk og kontinuerlig prosess med arbeidsmiljø i Norsk kulturskoleråd.

Forslag til vedtak:

Styret tar saken til orientering.

Handlingsplan for styrket arbeidsmiljø

Innledning

Norsk kulturskoleråd er en interesse- og utviklingsorganisasjon som har som hovedfokus å ivareta medlemmenes og eierne interesser, og samtidig kunne være en pådriver for utvikling hos medlemmene. Alle kommuner og fylkeskommuner i Norge kan være medlemmer i Norsk kulturskoleråd.

Norsk kulturskoleråds organisasjon

Landstinget:

Landstinget er Norsk kulturskoleråds øverste myndighet. Det avholdes i høsthalvåret hvert fjerde år. Her møtes representanter fra Norsk kulturskoleråds medlemmer.

Landsstyret:

Landsstyret består av en representant fra hvert fylke samt sentralstyrets medlemmer. Landsstyret er Norsk kulturskoleråds øverste myndighet mellom landstingene.

Sentralstyret:

Sentralstyret består av sju medlemmer hvorav en er valgt av og blant de ansatte. Sentralstyret leder virksomheten og setter i verk landstingets og landsstyrets vedtak og planer.

Fylkes- og regionstyrer:

Fylkes- og regionstyrene består fem til sju valgte representanter. Fylkes-/regionstyrene leder Norsk kulturskoleråds regionale virksomhet og setter i verk organisasjonenes planverk

Administrasjon:

Norsk kulturskoleråd administrasjon består av de som til en hver tid er ansatt i kulturskolerådet. Da ansatte har ulike oppgaver og funksjoner i organisasjonen.

Arbeidsformer

Norsk kulturskoleråds arbeid er i stor grad team- og prosjektorganisert. Dette er en arbeidsform som krever at man involverer ansatte med ulik kompetanse og ulikt ståsted.

Dette forutsetter at man har respekt for og anerkjennelse av hverandres ulike faglighet slik at det blir et likeverdige fellesskap i deltakelse i ulike team og prosjektgrupper.

Arbeidet i Norsk kulturskoleråd innebærer også at enkelte får oppgaver og oppdrag som de har særskilt kompetanse til å ta på seg. Dette innebærer på ingen måte en forfordeling av medarbeidere, men er derimot viktig for å utnytte den enkeltes styrker når situasjonen og oppdraget krever det. Dette innebærer også at det må foregå en dynamisk og prioritert kompetanseutvikling i organisasjonen, for å være i stand til å dekke de behovene som blir synliggjort fra medlemmer og organisasjonens styringsapparat.

Norsk kulturskoleråds arbeidsmiljø skal fundamenteres i den gjeldende verdiplattformen til organisasjonen.

VERDIPLATTFORM – NORSK KULTURSKOLERÅD

Norsk kulturskoleråds verdiplattform er basert på organisasjonens vedtatte verdier:
Samhandlende, inkluderende, nyskapende og tradisjonsbærende

Medarbeiderskap -
A etterleve og å være lojal til organisasjonens verdier betyr

- at jeg er engasjert, bidrar inn i fellesskapet og i andres suksess
- at jeg viser respekt og bidrar til åpenhet og god kommunikasjon
- at jeg har klar forståelse for egne og andres ansvarsområder og roller
- at jeg deler av min kompetanse og erfaring
- at jeg blir vist og viser tillit
- at jeg bidrar til et trygt arbeidsmiljø

Lederskap -
betyr å skape begeistring og engasjement ved

- å se den enkelte medarbeider
- å delegere ansvar og ha tillit til at oppgavene blir utført
- å informere, involvere og kommunisere
- å gi konstruktive og tydelige tilbakemeldinger
- å ha gjennomføringskraft

Handlingsplan arbeidsmiljø					
Utfordring	Mål	Tiltak	Hvordan	Hvor og når	Ansvar
Verdiplattformen fungerer ikke i praksis:	Verdiplattformen er reell og oppleves som gjeldende for alle.	<ul style="list-style-type: none"> - Forbedre åpenheten i organisasjonen - Forbedre informasjon - Arbeide med kommunikasjon 	<ul style="list-style-type: none"> - Forbedre og utnytte felles møtetid - Forbedre tekniske løsninger, f.eks. EasyMeeting, - Benytte varierte arbeidsformer i møtene 	Ansattsamling Ansattmøte Andre møter Teammøter Prosjektmøter	Ledelse Medarbeidere Tillitsvalgt Verneombud Teamkoordinatorer
	Delmål	Tiltak	Hvordan	Hvor og når	Ansvar
	Vi skal ha en god og åpen kommunikasjon i organisasjonen	Endre struktur på ansattmøtet.	Ansattmøtet ledes av direktør	Ansattmøter f.o.m. oktober, november og desember.	Direktør
Møtene organiseres etter prinsippet med "Lærende møter".			Ansattmøte oktober	Direktør	
Noen av ansattmøtene skal inneholde særskilte temaer som forberedes.					
Erfaring og vurdering av møtene.			Desembermøte.		
		Vurdere tidsbruk og innhold på ansattsamlingene.	Ansattsamlingene må inneholde tid til teamarbeid. Jevnlig evaluering av: <ul style="list-style-type: none"> - Tidsbruk - Innhold 	Gjøres etter behov og etter forslag om temaer.	Ledergruppe / arbeidsgruppe / alle
		Utvikle gode prosesser i organisasjonen.	Være tydelig og involverende.		
		Utvikle teamene og temaarbeidet.	Timeplanlegge teammøter gjennom året.	Juni / august	Teamkoordinatorer
		Utvikle, forbedre og evaluere informasjon og informasjonsrutiner.	Når informasjonen oppleves utydelig må dette justeres Alle har ansvar for å holde seg oppdatert.		Alle

	Vi skal ha tillit til hverandre i organisasjonen.	Utvikle og vedlikeholde en god og åpen kommunikasjon.	Benytte våre informasjonsverktøy systematisk.		
			Vi må unngå de lukkede dører.		
			Det er lov å stille de kritiske spørsmålene.		
			Det må gis et svar når vi spør om noe vi lurer på.		
		Utvikle relasjonene i organisasjonen.	Sosiale sammenkomster.		
			Det må være plass til interpleie på våre møtearenaer.		
Utvikle gode rutiner for medbestemmelse og inkludering.	Ha inkluderende prosesser som fremmer eierskap.				
	Vi skal ha gode rutiner for personalbehandling og ivaretagelse av den enkelte.	Informere jevnlig om personlahåndboken.		I ansattmøte og direkte til nye ansatte. Ved oppstart hver høst.	
		Ha gode arbeidsbeskrivelser for den enkelte.		Høst 2017	
		Ha en lønnspolitikk fundamentert på HTA og en egen lønnspolitisk plan for NKR.		Høst 2017	